事業報告書

2024 年度

学校法人ラフ＆ピース

（2025.5.1）

目次

1：法人の概要 ・・・

・カリキュラムポリシー

当校は、学生にエンタテインメントの基礎と応用を体得させ、エンタテインメントの表現や創作をより実現性をもった作品へと落とし込むための能力を身につけさせるための組織的な教育を行います。

具体的には、エンタテインメントの総合的理解と作品を構築していくための基礎を形成する基礎科目、各エンタテインメントの流れを実践的に学ぶ実践科目、エンタテインメントを構築する方法及び新たな企画やコンセプトを実現可能にする方法の習得を行う展開科目（進級、卒業制作など)、企画やコンセプトを具体的に制作して他者に見せることのできる「エンタテインメント作品」に落とし込む実践的なトレーニングを行う演習（各種プロジェクト）を実施します。

・ディプロマ・ポリシー

当校は、修業年限以上在学し、所定の単位数の修得や必要な演習を受けるとともに、下記の能力を身につけ、修了審査に合格した学生に対して修了を認定します。

1. 観る人の心を動かすことのできる発想力と表現力をともに備えたうえで、その企画やコンセプトを理想的な技術で描き出すことのできる能力を身につける。
2. いかなる環境や状況においても、開かれた視野を持ち、広く解決方法を発見し、その作品への意図やコンセプトを描くことに挑戦できる能力を身につける。
3. エンタテインメントがもたらす感動や興奮を論理的で実践的な制作・創作体験を通じて見出し、他者と協力しながら制作できる能力を身につける。

②入学定員、学生数の状況

課程名	学科名	コース名	修業年限	昼夜の別	入学定員	総定員	学級数
文化教養 専門課程	パフォーミングアーツ学科	声優・俳優コース	2年	昼間	35名	70名	2学級
		ヴォーカリストコース					
		ダンサー・パフォーマーコース					
		アイドル・タレントコース					
		K-POP コース					
		総合エンターテインメントコース					
		ライブ・イベント制作コース					
		音響テクノロジーコース					
		映像コース					
		スーパーマネージメントコース					
	クリエイティブ学科	マンガコース	2年	昼間	24名	48名	2学級
		イラスト・キャラクターデザインコース					
		ゲームグラフィックスコース					
		アニメーション3DCG コース					
		企画・演出・シナリオコース					
文化教養 高等課程	総合エンタテインメント学科		3年	昼間	14名	42名	1学級

③授業料

（専門課程）

納付金の種類	金額　（円）
授業料	600,000
入学金	100,000
総合演習費	250,000
施設設備費	100,000
学友会費	50,000
合計	1,100,000

※パフォーミングアーツ学科、クリエイティブ学科、共に同額とする

（高等課程）

納付金の種類	金額　（円）
授業料	600,000
入学金	100,000
総合演習費	199,000
施設設備費	81,000
学友会費	20,000
合計	1,000,000

④役員・教職員の概要

・役員

理　　事　　６名　（常勤２名　非常勤４名）

監　　事　　２名　（非常勤２名）

評 議 員　　14 名　（常勤２名　非常勤 12 名）

・教職員

専任教員　　４名　（常勤４名）

兼任教員　　35 名　（非常勤 35 名）

職　　員　　４名　（常勤４名）

2：2024度事業の概要

⑤主な事業の目的・計画

【養成目的】

沖縄の地で、自然に囲まれながら、パフォーミングアーツ学科とクリエイティブ学科それぞれで、高い専門性を持った世界に通じるプロフェッショナルを育成できる段階式プログラムを実践して参ります。意欲的な学生には、積極的にそれぞれの学科をまたいだ受講の機会を提供します。現場の感覚を体験するということが必須だと考え、超一流の講師陣を招くだけにとどまらず、実際に観客を募集し、プロによる指導のもと、公演を制作、実演する産学連携の実践カリキュラムや優秀な学生に日本のトップレベルの制作会社や撮影現場などでのインターンシップの機会を提供します。

真に世界で活躍できる、最先端の技術と応用性の高い人間力を備えた人材を輩出し、「技術だけでなく、それを使い社会の第一線で長く活躍できる人材」の育成を目指します。

■海外留学生の受け入れ体制の確立

中国・ジャマイカの留学生の住宅家賃保証会社の審査通過および入国管理局との連携や情報共有を密に行い、より確実な海外留学生の受け入れ態勢を心掛けています。

【取得目標技術】

(1)エンタテインメントの基礎知識の学習

(2)エンタテインメント制作の基礎知識・技術の学習

(3)表現を豊かにするための感情開放・技術の習得

(4)エンタテインメントや芸術に対する固定観念の柔軟化

(5)技術の学習方法の学習

(6)企画・プレゼン能力の習得

(7)制作能力の習得

(8)パフォーマー・アーティスト・クリエイターとしての資質の習得

(9)デビュー・就職先の絞り込み

⑥計画の進捗状況

4月　主な行事

（授業関連）

・4/5　2024年度入学式を実施（高等課程・専門課程合同）
　　会場：沖縄県男女共同参画センターてぃるるを使用し実施

・4/10　沖縄セルラーパーク那覇にて新入生オリエンテーションレクレーションを実施

・4/15　専門課程高等課程前期通常授業開始

・4/26　避難訓練を実施

（沖縄国際映画祭関連）※現場実習・見学等

・4/19　沖縄国際映画祭開催前会場周辺清掃活動

・4/20～4/21

【映画見学】

『不死鳥の翼』『おしゃべりな写真館』『わたしの、途切れない物語』『A Time To Fly』『くすぶりの協騒曲』『島ラブ祭』『私が俺の人生!?』『Laugh&Peace ライブ』

【レッドカーペット】

【パフォ―マンスステージ】ダンスパフォーマンス出演（専門学生・よしもと放課後クラブ生）

（就職・進路サポート）

・2年生対象就活ゼミ開始

（広報関連）

・4/13　2024年4月度オープンキャンパス実施：5名参加

・4/15～4/19　デーアール春季進学相談会：30名参加

5月　主な行事

（授業関連）

・5/10　全学年対象のコンプライアンスを実施

・5/13　一般教養にて高良倉吉先生より「沖縄の歴史」についての特別講義を実施

・5/20　一般教養にて「漫才ワークショップ」実施

・5/27　一般教養にて「ビジネスマナー進路講座」実施

（オーディション関係）

・5/6　「YG ENTERTAINMENT」オーディションを開催。沖縄会場として学校を使用

（在学中からデビュー・出演等実績）

・5/12　八重瀬町観光部産協会「まんちゃーまんちゃーVol.2」
　　会場：南の駅やえせダンスと歌のパフォーマンス出演

（広報関連）

・5/5　2024 年 5 月度オープンキャンパス実施：参加 16 名
・専門課程総合型選抜エントリー相談会を 5/13 から毎週土曜日に開催
・地域別出張進学相談会を日経ビジネス主導で実施 5/22@与勝、5/23@うるま市、5/30@読谷、
・高校内ガイダンスを実施
　5/8@豊見城高校、5/14@南部農林高校、5/15@南風原高校、5/22@美来工科高校

6 月　主な行事

（授業関連）

・6/10、17　パフォーミングアーツ学科 1 年対象で SMBC コンシューマーファイナンスによる金融リテラシー講座を実施
・6/30　学生企画・制作・運営イベント「第 16 回ラフピーフェス」を生配信
　　配信プラットフォームは、吉本興業 YouTube チャンネル(登録者数 49.6 万人)

（イベント会場での職業実践としてスタッフ稼働）

・6/2　ケンドーコバヤシ×宮川大輔トークライブ「あんぎゃー」
　　会場：那覇文化芸術劇場なはーと大劇場。運営スタッフとして学生 15 名参加

（広報関連）

・6/1　2024 年 6 月度オープンキャンパス実施：20 名参加
・6/4～6/6　さんぽう会場形式進学相談会：44 名参加
・高校内ガイダンス実施。6/25@与勝高校、6/26@豊見城高校

7 月　主な行事

（授業関連）

・7/8　一般教養　「異文化コミュニケーション」実施
・7/26　全学年対象のコンプライアンスを実施

（オーディション関連）

・7/21　HYBE 傘下のレーベル「ADOR オーディション」学校内で実施

（その他）

・7/3～7/5　第 31 回沖縄専修学校各種学校総合体育大会実施。21 名参加
　参加種目は、バドミントン女子（団体・個人）、バドミントン女子（団体・個人）、卓球男子（個人）。バレーボール女子

・7/11　パフォーマー系コース生を対象に、沖縄写真デザイン学校にて「宣材写真」撮影を実施

（在学中からデビュー・出演等実績）

・7/13　「スクールフェスティバル IN 沖縄」
　会場：沖縄コンベンションセンター会議棟にて。ダンスや歌のパフォーマンス出演

（広報関連）

・7/1　専門課程総合型選抜エントリー開始
・7/6　2024 年 7 月度オープンキャンパス実施：22 名参加
・7/12　@ヒューマンキャンパス高校、7/17@美里工業高校、7/17@北谷高校
・7/30　@ヒューマンキャンパス高校
・7/30　マイナビ進学ライブ：32 名参加
・7/24～7/30　平日の学校見学会「スペシャルオープンキャンパス」を実施：14 名参加
・高校内ガイダンス実施
　7/3@那覇西高校、7/5@中部商業高校、7/10@具志川商業高校、7/10@美里高校

8 月　主な行事

（授業関連）

・8/3～8/31　夏季休暇
・8/16　映像、照明授業を履修している学生を対象に、アンドフィルムスタジオ沖縄による「撮影照明×映像」について特別講義実施
・8/3・8/10　琉球放送株式会社にて、毎週土曜の生放送情報番組「A ランチ」現場見学を実施
・8/24　株式会社沖縄テレビ放送にて、毎週土曜日の生放送情報バラエティ番組「ひーぷー☆ホップ」において、現場見学を実施

（イベント会場での職業実践としてスタッフ稼働）

・8/11　「大宮セブンライブ 10thooo～10 周年の家族旅行 in 沖縄」
　会場：那覇文化芸術劇場なはーと大劇場。運営スタッフとして学生 16 名参加

（広報関連）

・8/3～　毎週土曜日に総合型選抜セミナーを実施

・8/4　オープンキャンパス実施：16 名参加
・8/19　2024 年 8 月度オープンキャンパス実施：2 名参加
・8/21　体験型職業講話を小禄中学校で実施

9 月　主な行事

（授業関連）

・9/7　クリエイティブ学科中間制作発表会「HappyEXPO2024」
HappyEXPO2024　～クリエイティブ学科中間制作発表会＆ワークショップ祭り
学校での展示会と生徒チューターによる来場者向けのワークショップを実施
日時：9/7(土)13:30～17:30、9/8(日)10:30～16:30
料金：入場無料
会場：沖縄ラフ＆ピース専門学校（那覇市松尾 2 丁目 1 番 29 号）
作品展示会：3 階教室＆階段展示
ワークショップ：1 階、2 階スペース

・9/8　パフォーミングアーツ学科中間発表会「Happy EXPO2024」
【会場】那覇文化芸術劇場なはーと小劇場
内容：第一部 演劇集「Chapter」
開場：14:30【開演】15:00
出演：沖縄ラフ＆ピース専門学校生、高等課程生
チケット：前売・当日 2,500 円（全席自由席）
内容：第二部 「スーパーラフピーフェス」
開場 18:00【開演】18:30
総合 MC：空馬良樹（よしもと沖縄所属）
出演：沖縄ラフ＆ピース専門学校生、高等課程生
チケット前売：当日 1,000 円（全席自由席）

・9/17～9/19　高等課程一般科目担当の芸人講師を沖縄に招いた交流会を実施
講師：英語・清家太浪(今夜はブルース)、国語・石田達也(元ストロベリーロマンス)、数学・伊藤達也(サブマリン)歴史、公民・川端チョイス(でんでん太鼓)　計５教科４名
・9/17　一般科目・対面授業／ 総合的な学習の授業
・9/18　校外レクレション（スポッチャ）
・9/19　一般科目・対面授業／総合的な学習の授業／校内レクレーション

・9/23～9/27
スーパーマネージメントコース生 マネージメント研修実施
２年生１名、１年生１名、合計２名参加
日程：9 月 23 日（月・祝）～27 日（金）

現場：神保町よしもと漫才劇場、ヨシモト∞ホール、NTV「ヒルナンデス」、「さんま御殿」、NHK「あさイチ」、TBS「オオカミ少年」、吉本興業東京本部見学、マネージャー講和などを実施

（在学中からデビュー・出演等実績）

・9/20　沖縄県子ども生活福祉部が実施する「秋の交通安全運動出発式」にて、在校生・卒業生による男女混合ユニット「UZUism」パフォーマンス出演と交通安全宣言に出演式典には上田、廣瀬が出席

・9/28　Ｔリーグのハーフタイムショーにダンスパフォーマンスチーム『UZU-iSM』が出演

（広報関連）

・9/1　専門課程総合型選抜出願受付開始

・9/8　2024年度９月オープンキャンパス実施：７名参加

・9/14～9/28　毎週土曜に出願相談会を実施

・9/11　真和志高校にてガイダンス実施

・9/10　南部商業高校の「キッズビジネスタウン」という小学生対象の職業体験イベントの事前学習会として、南部商業高等学校でダンスの出前授業。生徒３名が講師役として参加

１０月　主な行事

（在学中からデビュー・出演等実績）

・10/14　「Laugh&PeaceLive～音楽×お笑いの祭典～」サブステージにダンスパフォーマンスチーム『UZU-iSM』が出演

（その他）

・10/20　国際通り「1万人のエイサー踊り隊」にて、高等課程学生２名がボランティア参加。専門学校校舎、てんぶす那覇サテライト教室を、エイサー団体控室として提供

（在学中からデビュー・出演等実績）

下記イベントにて、沖縄ラフピース専門学校 Presents でのワークショップを開催

ステージにて学生ダンスチームが出演

・10/13～10/14　「Laugh & Peace LIVE in 南城」

■開催概要

時間：11:00 開場 12:00～17:00

観覧：無料　入退場自由

場所：南城市 文化センターシュガーホール（沖縄県南城市佐敷佐敷３０７）

つきしろ広場・ドームステージ・集会室　荒天の場合：屋内（シュガーホール）

主催：株式会社よしもとラフ＆ピース、南城CONY共同事業体
共催：南城市、南城市教育委員会
出演者：デラックス×デラックス、ジ・白川バンド、Runny Noize、くまだまさし、エハラマサヒロ、チョコレートプラネット、トレンディエンジェル、トニーフランク、空気階段、３時のヒロイン、ガレッジセール（司会）

（オーディション関連）
・10/26「KOZエンターテインメント」オーディションを校内にて開催

（在学中からデビュー・出演等実績）
・10/6「Ryubiビューティステージ2024～possibility～」@なはーと小劇場
琉美インターナショナルビューティカレッジ主催のショーに、本校学生８名がモデルとして出演
・10/6　NHKのど自慢（@沖縄市）声優・俳優コース２年 神谷綾香が本選出場（合格）

（イベント会場での職業実践としてスタッフ稼働）
・10/5「ミキ漫 全国ツアー2024～沖縄公演～」「山里亮太の140　沖縄公演～読谷村で出会った彼女～」パレット市民劇場
・10/12「アインシュタイン　漫才シュタイン」@新報ホール

（職員研修）
・9/29～10/2　K-POP研修視察（@韓国）
滋慶学園高等課程「2024年度韓国K-POP研修」@ソウルに帯同し、沖縄ラフ&ピース専門学校K-POP関連コース生を対象とした沖縄校での研修プログラム制作の研修
研修先：ハンリム高校（ソウルの芸能高校）、1millionダンススクール、JUST JERK ACADEMY
訪問先事務所：SM Entertainment、HYBE、JYP Entertainment

（広報）
・10/1　専門課程学校推薦・一般出願の受付開始
・10/6　2024年10月度オープンキャンパス実施：２名参加
・10/20　学びリンク進学相談会（中学生向け）：12名参加
・10/23　ライセンス会場形式ガイダンス：11名参加
・高校内ガイダンス実施
10/9@美里高校、10/25@飛鳥未来きずな高校、10/30@陽明高校、10/30@南風原高校

11月　主な行事
（授業関連）

・11/25～11/29　スーパーマネジメントコース　大阪研修済
学生２名が在阪テレビ局、KTV「座生」「よ～いドン！」MBS「「よんチャン TV」」ABC ラジオ「火曜日やないか」BS よしもと「ジモトノチカラ」、漫才劇場ライブスタッフ研修、プロモーション「新喜劇定例会見」現場、「LAUGH ＆PEACE ART GALLERY」「ザ・画廊９」

（在学中からデビュー・出演等実績）
・11/1　声優事務所･声優プロダクション IAM AGENCY 説明会&オーディション
・11/2～11/3　映画「木の上の軍隊」のエキストラ出演
・11/10　T リーグのハーフタイムショーにダンスパフォーマンスチーム『UZU-iSM』が出演。クリエイティブ学科学生制作、選手イラスト画を会場に展示
・11/16　沖縄統合医療学院の学園祭「沖統祭」のステージゲストとしてダンスパフォーマンスを披露
・11/17～11/27　映画「東京 MER 南海ミッション」エキストラ出演

（その他）
・年末交通安全ポスター、本校学生浅川ひよりのポスター採用決定

（広報）
・11/2～11/30　毎週土曜に入試対策セミナーを実施
・11/6　ライセンス会場形式ガイダンス：16 名参加
・11/13～11/14　さんぽう離島進学相談会（石垣＆宮古）：25 名参加
・11/16　2024 年 11 月度オープンキャンパス実施：10 名参加
・11/20　高等課程特別推薦入試出願開始
・高校内ガイダンス
11/7@南風原高校、11/25@沖縄水産高校、11/27@北谷高校

12 月　主な行事

（授業関連）
・12/6　コンプライアンス（沖縄県警）　講師：那覇警察署
対象：専門課程・高等課程学生
・交通安全指導　交通事故の予防について
・少年非行の問題　飲酒補導の人数について
・社会問題について　肝疾患の死亡率、アルコール依存性の現状
・闇バイトについて　手口や逮捕された事案
・特殊詐欺について　認知件数、被害額、種別、手口
・違法薬物　違法薬物の種類、大麻について、罰則、高校生の摘発事例、覚醒剤の危険性について

・12/15　学生制作運営の配信ライブ「ラフピーフェス」吉本興業公式 youtube チャンネルから生配信済
・「沖縄観光未来ビジョンコンテスト」：沖縄観光コンベンションビューロー主催
トウ エキテイ（専門課程・声優俳優コース・１年）がファイナリストに選出

（イベント会場での職業実践としてスタッフ稼働）
・12/21　大相撲沖縄場所　現場研修
主催：大相撲沖縄場所実行委員会 / 吉本興業株式会社 / 沖縄アリーナ株式会社 / 株式会社 LIVE FORWARD

（在学中からデビュー・出演等実績）
・12/21　八重瀬町観光物産協会主催「マンチャ―マンチャ―Vol.4」
ミニステージ出演（@南の駅やえせ）
出演：ボーイズダンスユニット×1、ガールズダンスユニット×1、歌×2　計 14 名
※ミニステージの音響周りのボランティアお手伝い２名参加

（広報）
・12/2　ドリコムミラツクフェスティバル（進学相談会）：13 名
・12/6　さんぽう会場形式進学相談会@浦添：31 名参加
・12/7～3/29　専門学校と大学の違いについての説明会を毎週土曜に実施
・12/15　 2024 年 12 月度オープンキャンパス実施：５名参加
・12/19　さんぽう会場形式進学相談会@沖縄市：17 名参加
・高校内ガイダンス実施
・12/5@豊見城南高校、12/10@中部農林高校、12/11@南風原高校、12/11@具志川商業高校

1 月　主な行事

（イベント会場での職業実践としてスタッフ稼働）
・1/11「よしもと新喜劇６５周年ツアー」沖縄市公演
【会場】沖縄市民会館　当日のフロア・場内手伝い学生３名参加

（広報）
・1/9　 高等課程一般入試前期出願開始
・1/18　2024 年１月度オープンキャンパス実施：２名参加
・1/20　体験型職業講話を安岡中学校にて実施
・1/27　体験型職業講話を松島中学校にて実施
・高校内ガイダンス
1/8@豊見城高校、1/8@真和志高校、1/10@泊高校、1/17@嘉手納高校

1/24@嘉手納高校、1/29@北谷高校

2月　主な行事

（授業関連）

・2/2 沖縄ラフ＆ピース専門学校　卒業・進級制作発表会　「ThanksEXPO 2025」

【会場】パレット市民劇場（沖縄県那覇市久茂地１丁目 1-1 パレットくもじ ９階）

第一部 演劇集「track」

【開場】13:30【開演】14:00

【出演】沖縄ラフ＆ピース専門学校、沖縄ラフ＆ピース専門学校 高等課程

【チケット】前売・当日 2,000 円（全席自由席）

第二部 「スーパーラフピーフェス」

【開場】17:30【開演】18:00

【総合 MC】空馬良樹（よしもと沖縄所属芸人）

【出演】沖縄ラフ＆ピース専門学校、

沖縄ラフ＆ピース専門学校 高等課程、よしもと放課後クラブ沖縄校

【チケット】前売・当日 1,500 円（全席自由席）

※教育課程編成委員会実施（第三者による内容監査&評価）を同日開催

・2/12　株式会社熊本コアミックス・代表取締役社長：持田講師来沖

マンガビジネス授業：漫画家志望者への面談を実施

・2/26　高等課程期末イベント「三年生を送る会」実施

（在学中からデビュー・出演等実績）

・よしもとミュージック（Laugh&Peace Music）での楽曲配信

【対象学生】ヴォーカリストコース２年 嘉はな（2 曲）、知念未玲（2 曲）

2/19　Hana「マーブル」、みれ「Miss」

2/26　Hana「Unspecial」、みれ「愛づ日和」

・ASHIBI MUSIC 所属「少年少女」MV 出演

（在学中からデビュー・出演等実績）

・2/11　沖縄ブライダル＆ホテル観光専門学校（三幸学園）のイベント

有志ダンサーチーム、有志バンドグループ、歌手志望学生が出演

（広報）

・2/2　2024 年２月度オープンキャンパス実施：１名参加

・2/8　2024 年２月度オープンキャンパス実施：２名参加

・2/14　さんぽう会場形式進学相談会@沖縄市：６名参加

・2/23～2/24　出張進学相談会を３会場（沖縄市＆うるま市＆名護市）で開催
・2/26　高等課程一般入試後期出願開始
・高校内ガイダンス
2/5@真和志高校、2/12@南部商業高校、2/12@美里高校、2/19@小禄高校
2/20@美里工業高校、2/20@与勝高校、2/21@南部農林高校、2/21@那覇商業高校
2/27@本部高校

3月　主な行事

（授業関連）
・3/1～3/2　クリエイティブ学科／卒業・進級制作展2025～創作の足跡～
【会場】沖縄県立博物館・美術館 県民ギャラリー2･3
学生それぞれが個人スペースを持ち、レイアウト作成・作品設置・説明パネル等を制作し展示をおこなった

（行事関連）
・3/7　2024年度卒業式
【場所】沖縄県男女共同参画センター てぃるる(沖縄県那覇市西３丁目11番１号)
【MC】ガレッジセール

（広報）
・3/8　2024年３月度オープンキャンパス実施：５名参加
・3/17　さんぽう会場形式進学相談会@那覇市：17名参加
・3/8、3/15、3/22　業界説明会を実施
・高校内ガイダンス
3/3@飛鳥未来きずな高校、3/11@辺士名高校、3/11@仙台育英学園、3/13@北部農林高校

（受賞等一覧）
2024年６月　コミックゼノン第14回一点突破漫画賞　準優秀賞
2024年７月　コミックゼノン第11回九州国際まんが賞 未来賞
2024年７月　コミックゼノン第11回九州国際まんが賞 期待賞
2024年８月　コミックゼノン第70回マンガオーディション　期待賞
2024年８月　第22回Ｔシャツデザイン画100選　Creator部門賞
2024年８月　第22回Ｔシャツデザイン画100選　入選
2024年11月　コミックゼノン第15回一点突破漫画賞　未来賞
2024年11月　第１回沖縄タイムスまんが大賞 入選
2025年２月　コミックゼノン第29回コミックゼノン漫画大賞　奨励賞

３：2024 年度　第７期生　入学学生状況・

●専門課程　入学者 55 名

（学科内訳）

パフォーミングアーツ学科：34 名

クリエイティブ学科：21 名

《コース内訳》

パフォーミングアーツ学科

声優・俳優コース：８名

ダンサー・パフォーマーコース：１名

アイドル・タレントコース：３名

ヴォーカリストコース：５名

総合エンターテインメントコース：０名

ライブ・イベント制作コース：４名

音響テクノロジーコース：４名

映像コース：８名

スーパーマネージメントコース：１名

クリエイティブ学科

マンガコース：３名

イラスト・キャラクターデザインコース：14 名

アニメーション３ＤＣＧコース：０名

ゲームグラフィックスコース：４名

企画・演出・シナリオコース：０名

●高等課程：入学者 13 名